



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA



Consejo
Universitario

CATÁLOGO

CERTAMEN ESTUDIANTIL DE ARTES VISUALES BIDIMENSIONALES AMBIENTE UNIVERSITARIO 2016

UCR, equidad e inclusión social de los pueblos indígenas

Editado por la Unidad de Comunicación

CATÁLOGO

En el marco del aniversario de la Universidad de Costa Rica (UCR), el Consejo Universitario convoca todos los años al Certamen Estudiantil de Artes Visuales Bidimensionales *Ambiente Universitario*.

Creado en 1984, este concurso tiene como propósito estimular la creatividad artística de la población estudiantil de esta casa de estudios superiores.

En esta oportunidad, para celebrar los 76 años de creación de la Institución, las obras estuvieron inspiradas en el tema: *Universidad de Costa Rica, equidad e inclusión social de los pueblos indígenas*, aprobado por el Consejo Universitario, en la sesión N.º 5988 del 12 de mayo de 2016.

Este catálogo contiene 13 obras, entre ellas, las ganadoras del primer, segundo y tercer lugar; las dos que recibieron menciones de honor, así como ocho trabajos artísticos que el jurado calificador consideró que merecían incluirse en esta publicación.

Las obras ganadoras pasaron a ser patrimonio de UCR, y sus creadores recibieron los premios en el marco de la conmemoración del 76 aniversario de la Universidad, en agosto del 2016

JURADO CALIFICADOR

Dr. Jorge Murillo Medrano, miembro del Consejo Universitario.

Sr. Vladimir Sagot Muñoz, miembro del Consejo Universitario.

Licda. Tamara Ávalos León, Curadora de la Galería de la Facultad de Bellas Artes.

M.Sc. Eric Hidalgo Valverde, director de la Escuela de Artes Plásticas.

Lic. José Miguel Páez Zamora, profesor de la Escuela de Artes Plásticas.



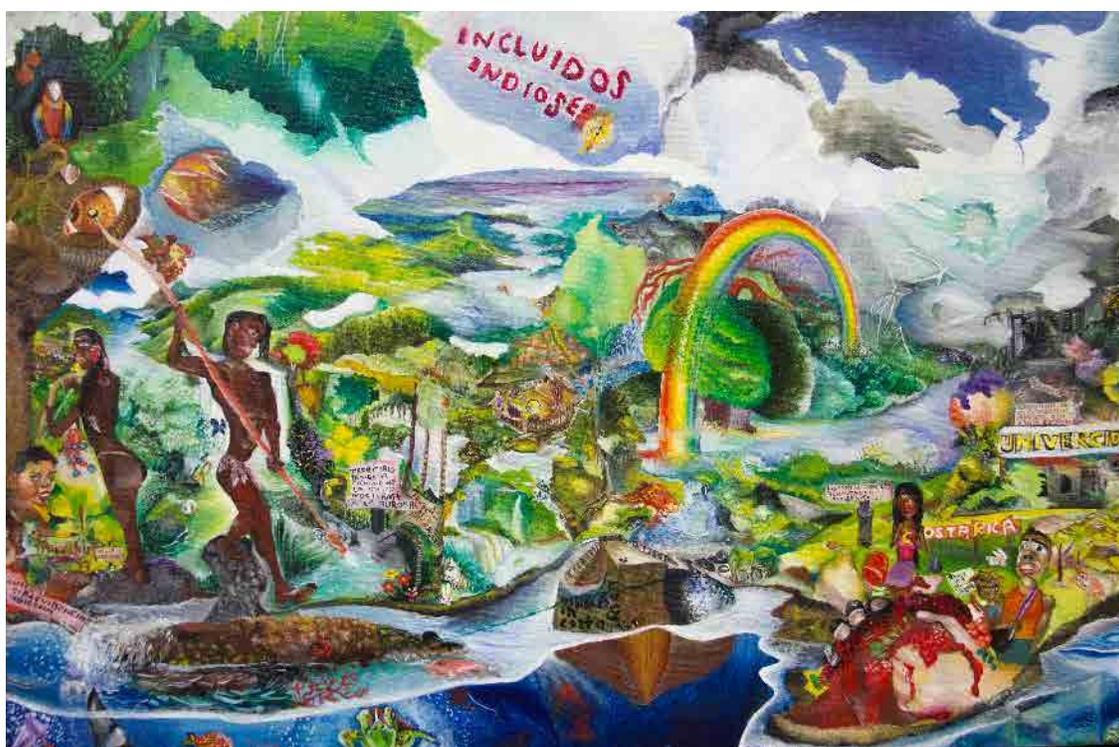
Primer Lugar

Obra: El corazón indígena adaptado a su entorno

Técnica: Pintura al óleo

Autor: Berny Joel Jiménez Cedeño

Carrera: Contaduría Pública, Sede Regional del Caribe



Segundo Lugar

Obra: Para engrandecer a la U

Técnica: Mixta, soporte MDF

Autor: Priscilla Alfaro Molina

Carrera: Diseño Gráfico, Sede Rodrigo Facio



Tercer Lugar

Obra: Homogéneo

Técnica: Serigrafía

Autor: Yuliana Calderón Céspedes

Carrera: Artes Plásticas, Sede Rodrigo Facio



Obra: Si yo crezco mi familia crece conmigo

Técnica: Dibujo a lápiz

Autor: Jeffry Gómez Gómez

Carrera: Diseño Gráfico, Sede Regional del Atlántico



Obra: No venimos a aprender, venimos a enseñar

Técnica: Modelado con pasta Das y base de estereofón

Autor: Randall Martín Chaves Cordero

Carrera: Artes Plásticas, Sede Rodrigo Facio

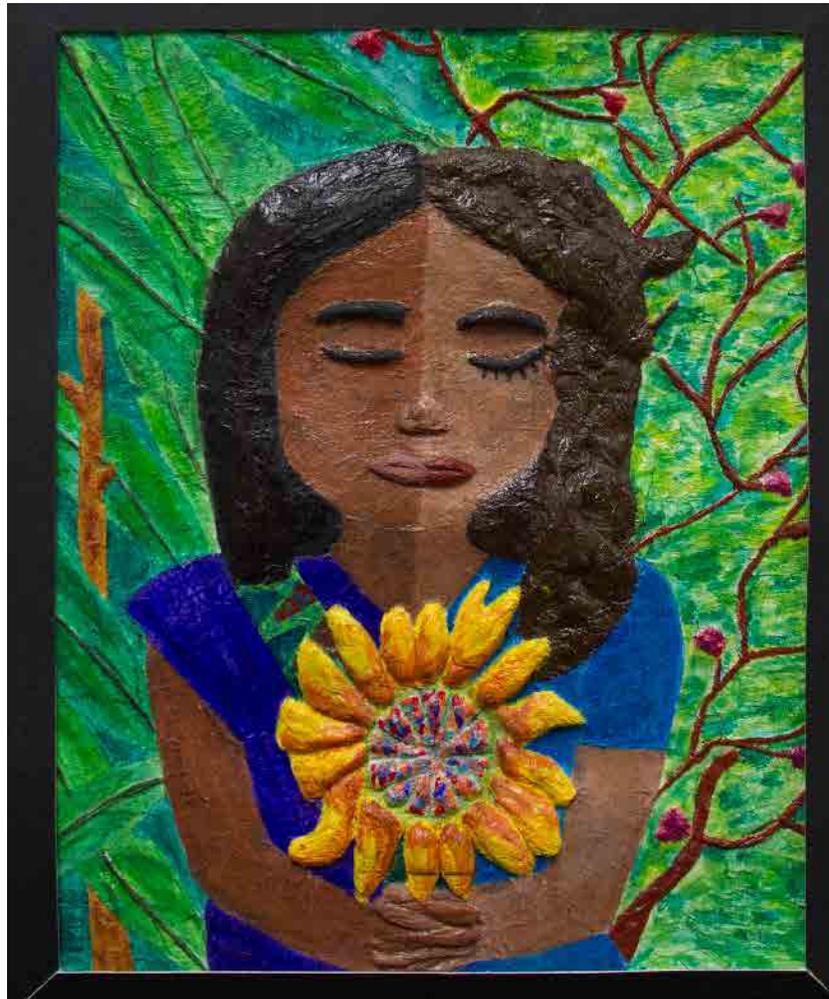


Obra: Somos uno

Técnica: Papel reciclado

Autor: Gabriela Román Narvaez

Carrera: Ciencias Políticas, Sede Rodrigo Facio



Obra: Tertulia, comunión, bajo la obra educadora

Técnica: Acrílico

Autor: Marvin Ocampo Miranda

Carrera: Diseño Pictórico, Sede Rodrigo Facio



Obra: Mirando al futuro

Técnica: Fotografía digital

Autor: Yanory Rojas Morales

Carrera: Antropología. Sede Rodrigo Facio

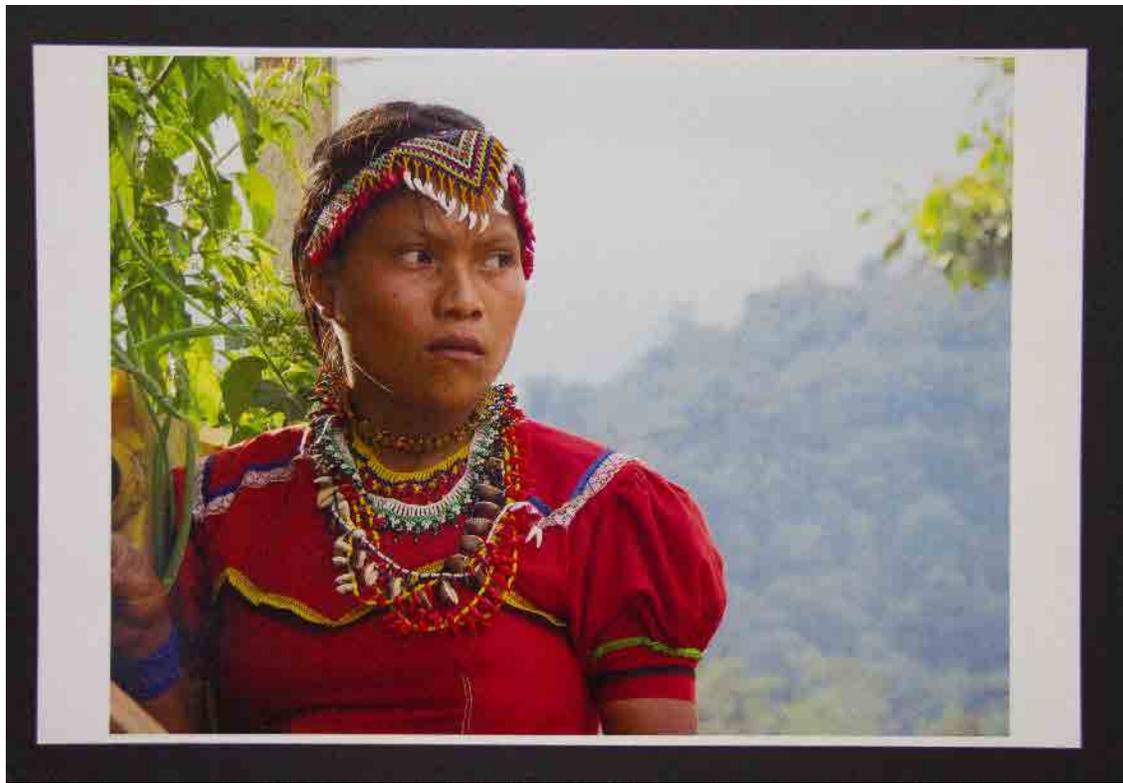


Obra: Wera Katio

Técnica: Fotografía digital

Autor: Luis Enrique Hernández Gómez

Carrera: Arquitectura Tropical, Sede Rodrigo Facio



Obra: Creando sueños

Técnica: Dibujo a lápiz de color

Autor: Giovanna Romanini Salas

Carrera: Bibliotecología con énfasis en bibliotecas educativas, Sede Rodrigo Facio



Obra: Entrada a pueblo indígena

Técnica: *Collage*

Autor: Andrea Bravo Rojas

Carrera: Diseño de la estampa, Sede Rodrigo Facio

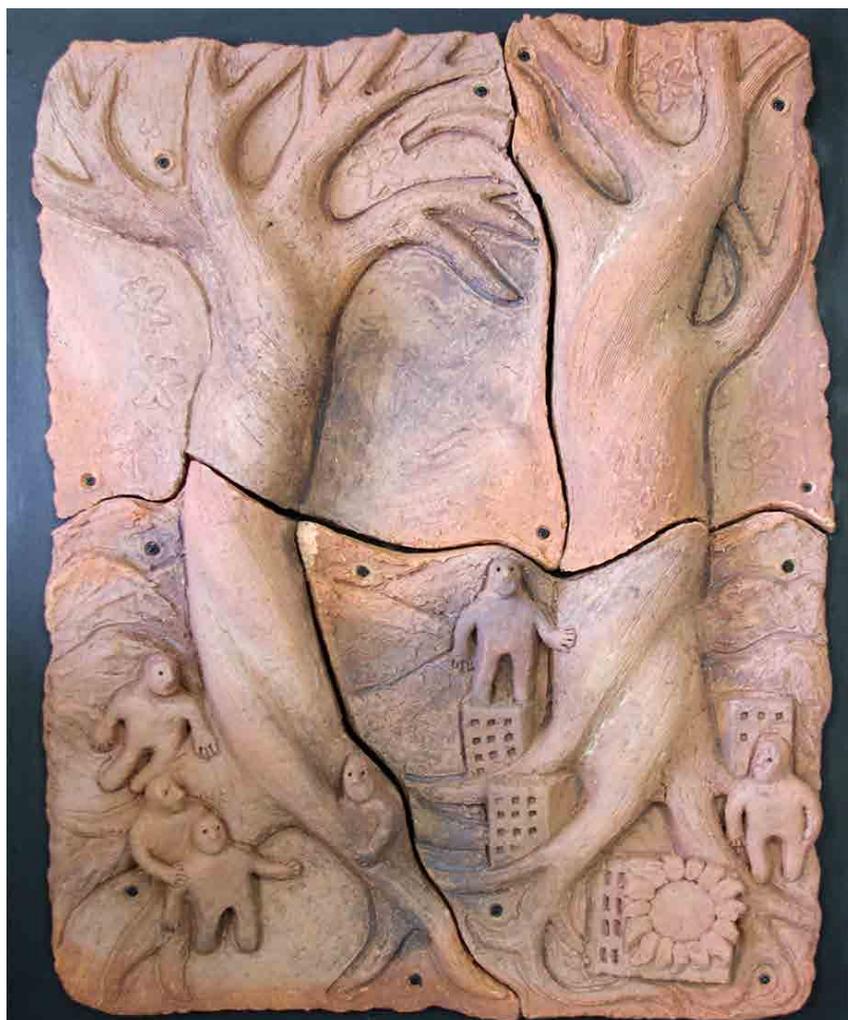


Obra: Integración

Técnica: Terracota con óxido de hierro

Autor: Carlos Andrés Retana Bustamante

Carrera: Ciencias de la Comunicación Colectiva, Sede Rodrigo Facio



Obra: Compañeros de clases (amistad, cultura y educación)

Técnica: Óleo sobre tela

Autor: Dennis Palacios Solano

Carrera: Diseño Pictórico, Sede Rodrigo Facio

